

ROMA



musei in comune

Assessorato alla Crescita culturale  
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

**PATRIMONIO**  
**IN COMUNE**  
CONOSCERE & PARTECIPARE

# GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO



MINISTERO  
DEI BENI E DELLE  
ATTIVITÀ CULTURALI  
E DEL TURISMO



# ROMA

**23-24 SETTEMBRE 2017**

**SABATO E DOMENICA  
EVENTI E ATTIVITÀ  
DIDATTICHE GRATUITE  
CON BIGLIETTO DEL MUSEO**

# PROGRAMMA

**#GEP2017**  
**#culturaenatura**

**info e prenotazioni 060608**  
**[www.museiincomuneroma.it](http://www.museiincomuneroma.it)**

servizi museali

**zètema**  
progetto cultura





“**Cultura e natura**” è il tema delle Giornate Europee del Patrimonio 2017, un argomento di grande attualità che permette di approfondire in modo critico l’interazione dell’uomo con l’ambiente che lo circonda, in un ampio arco cronologico, dalla preistoria all’epoca contemporanea.

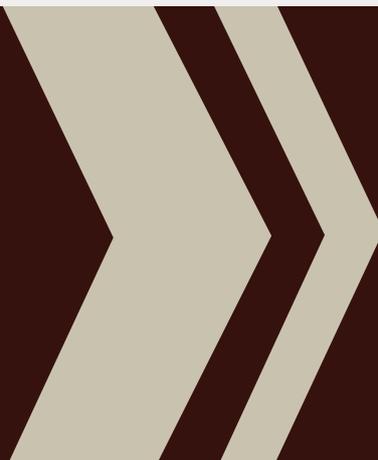
Oltre ai musei civici, il programma coinvolge siti archeologici e monumentali, ville storiche e parchi centrali o periferici, in una fitta serie di appuntamenti rivolti ad un pubblico di tutte le età.

Intorno al tema della manifestazione, i visitatori saranno coinvolti attivamente, con **visite guidate, incontri, conferenze, laboratori, concerti e momenti di gioco il più possibile all’aperto**, in contesti naturali che faranno da cornice alla presentazione del nostro ricchissimo patrimonio culturale.

Una proposta **per conoscere meglio Roma attraverso le aree verdi, la zoologia, fino alla paleontologia, e per riconoscere capolavori che fanno riferimento alla realtà naturale** con personificazioni, simboli e allegorie pittoriche, scultoree, decorative, non solo nelle sale museali, ma anche nei siti monumentali, per le strade, sui palazzi.

**#GEP2017 #culturaenatura #culturaèpartecipazione**

Nei musei civici e sul territorio le attività sono gratuite (ad esclusione del Museo Zoologia), con pagamento del biglietto di ingresso ove previsto, secondo tariffazione vigente.



# Sabato 23 SETTEMBRE



ore 10.00 e ore 11.30  
MUSEO DELLE MURA

Via di Porta San Sebastiano, 18 (orario di apertura: 9.00-14.00)

## **DIFENDERE LA CITTÀ AL TEMPO DEI ROMANI: LE MURA, LE PORTE, I SOLDATI**

**Visite guidate** A cura di Elisa Potenzani e Elena Ratto

Le mura aureliane nascono dalla necessità impellente di dotare Roma di un efficiente sistema di difesa per resistere alle popolazioni barbariche che premevano sui confini settentrionali dell'impero. È nel Museo delle Mura a Porta San Sebastiano, immerso nel verde del Parco dell'Appia, che si comprende il concetto di mura come confine e protezione, come "appendice" dell'attività del soldato romano: si spiega così un museo nato per valorizzare l'unico tratto percorribile, giuntoci in condizioni di conservazione incredibilmente buone. Un luogo in cui è possibile avere diretta percezione della storia romana degli ultimi secoli, poco prima del declino dell'Impero d'Occidente, senza filtri di alcun genere: le mura si mostrano "nude e crude" ai visitatori di tutte le età.

Partecipazione libera fino ad esaurimento posti (max 30 persone)

ore 10.00  
MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli)

## **LA RAPPRESENTAZIONE DELLA NATURA SULL'ARA PACIS: UN MESSAGGIO POLITICO**

**Visita guidata** A cura di Lucia Spagnuolo

Visita guidata alla scoperta del monumento, focalizzata sulla rappresentazione della Natura nell'apparato decorativo; si evidenzierà come l'elemento culturale, nel caso specifico il forte messaggio politico che l'Ara Pacis esprimeva, potesse servirsi dell'Arte e della rappresentazione artistica della Natura come strumento di mediazione efficace.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 10.00 - 12.00 e ore 17.00 - 19.00  
MERCATI DI TRAIANO

Via Quattro Novembre, 94

## **DALLA NATURA ALL'ARTIFICIO**

**Visita didattica** A cura delle Volontarie del Servizio Civile Nazionale

Visita didattica, di tipo interattivo laboratoriale, per bambini e ragazzi. Le attività si rivolgono ad una utenza diversificata per età e abilità, anche con difficoltà psico-fisiche.

I partecipanti saranno introdotti alla scoperta della conformazione geo-fisica delle pendici del Quirinale prima della costruzione dei Mercati di Traiano e verranno stimolati ad immaginare l'ambiente naturale e le strutture artificiali già presenti sul colle. Si passerà ad analizzare in che modo il paesaggio sia cambiato nel corso dei secoli attraverso l'opera dell'uomo sfruttando le risorse naturali ai fini della costruzione. Verranno infine proposte attività laboratoriali, quali la simulazione di uno scavo archeologico che riproduca lo sbancamento della collina del Quirinale e l'esplorazione tattile di reperti antichi, interessanti dal punto di vista dei componenti materici, della decorazione e del significato.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 15 bambini, anche con disabilità, 6 -11 anni, per ciascun appuntamento)

# Sabato **23 SETTEMBRE**

ore 10.00 - 16.00

**VILLA DI MASSENZIO**

Via Appia Antica, 152 (orario di apertura 10.00-16.00)

## **AL CIRCO CON MASSENZIO**

ore 10.00 **Laboratorio didattico e caccia al tesoro botanica**

A cura di Cecilia Bongarzone, Veronica Borrelli, in collaborazione con il Gruppo Storico Romano e con l'Ente Parco Regionale dell'Appia Antica.

Il laboratorio avrà inizio con una breve presentazione del complesso archeologico della Villa di Massenzio e dei giochi più comunemente praticati in epoca romana: biglie, noci, trottole, cerchio o dadi e filetto. Seguirà la "Caccia ai tesori di Massenzio", una CACCIA AL TESORO FOTOGRAFICA, gioco a squadre per grandi e piccini (accompagnati) alla ricerca della flora e della fauna segreta dell'area.

(partecipazione libera fino ad esaurimento posti, max 20 bambini dai 6 ai 10 anni)

ore 10.30 **Visita guidata** A cura di Ersilia Maria Loreti

(Partecipazione libera fino ad esaurimento posti, max 30 partecipanti)

ore 10.30

**CHIESA DI SANT'URBANO ALLA CAFFARELLA**

Vicolo di S. Urbano, angolo via Appia Pignatelli

**VISITA GUIDATA** A cura dell'Ente Parco Regionale dell'Appia Antica

Al centro di un'area porticata, di cui quasi nulla si conserva, sorse nel 140 d.C. un piccolo tempio realizzato da Erode Attico in memoria della moglie Annia Regilla. All'interno furono dedicate statue a Cerere, alla diva Faustina, moglie di Antonino Pio, e alla stessa Annia Regilla. Fu trasformato nel IX secolo in oratorio cristiano; a quell'epoca risale l'affresco di una Madonna col bambino, che decora la parete della cripta. Nel 1634, la chiesa di proprietà dei Barberini e denominata Sant'Urbano per devozione al papa Urbano VIII, fu da questi restaurata.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 11.00

**MUSEO CARLO BILOTTI - ARANCIERA DI VILLA BORGHESE**

Viale Fiorello La Guardia, 6

## **ACQUA, NATURA, ARTE E CULTURA: IL GIARDINO DEL LAGO E IL MUSEO CARLO BILOTTI A VILLA BORGHESE**

A cura di Carla Scagliosi

Attraverso la rievocazione delle vicende storico-artistiche di Villa Borghese e soprattutto del Giardino del Lago, si ripercorrerà la storia dell'edificio che ospita il Museo Carlo Bilotti, denominato Primo Casino, poi trasformato in Casino dei Giochi d'Acqua e successivamente in Aranciera, approfondendo il rapporto arte-natura, valore sul quale si fonda, sin dai tempi antichi, l'immagine e lo spirito della vita nella villa extraurbana.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

# Sabato **23 SETTEMBRE**

ore 11.00  
MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI  
Piazza Navona, 2 - Piazza San Pantaleo, 10

## **IL FIUME E LA CITTÀ**

A cura di Flavia Pesci

Al 'nuovo' Museo di Roma, nella Sala 19 al terzo piano, si racconta la storia della città vista dal fiume. Immagini storiche nelle fotografie dello studio D'Alessandri, quadri di artisti del Novecento, reperti che documentano delle continue inondazioni del fiume, prima che venissero costruiti i muraglioni. Un legame, quello tra Roma e il Tevere, che non si è mai spezzato, cambiando tuttavia volto e sentimento, con il processo inevitabile di ammodernamento e messa in sicurezza degli argini.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

ore 11.30  
CASINA DEL CARDINAL BESSARIONE  
Via di Porta San Sebastiano, 8

## **IL GIARDINO DEL CARDINALE: NATURA CHE RACCONTA CULTURA**

A cura dei Volontari del Servizio Civile Nazionale

La Casina del Cardinal Bessarione, straordinario esempio di villa rinascimentale, è situata lungo via di Porta S. Sebastiano presso l'antico bivio della via Appia con la via Latina. L'Appia antica, polmone verde della Capitale, rappresenta il residuo più importante dell'Agro Romano dal punto di vista storico, archeologico e paesaggistico. La collocazione della Casina nei pressi della Regina Viarum offre quindi infiniti spunti sul tema "Cultura e natura". Le visite, ad opera dei volontari di Servizio Civile, si svolgeranno mediante la sperimentazione delle Visual Thinking Strategies: il pubblico diventerà protagonista, a vari livelli, della lettura dello spazio monumentale e architettonico dell'edificio.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 15 persone)

ore 11.30  
MUSEI DI VILLA TORLONIA - CASINA DELLE CIVETTE  
Via Nomentana, 70

## **MIRABILIA NATURAE. LANTERNE MAGICHE E TEATRI D'OMBRE, STRUMENTI DI DIVULGAZIONE DELLE SCIENZE NATURALI**

A cura di Maria Grazia Massafra e Cesare Nissirio

La visita si svolgerà all'interno della mostra "Lo Chat Noir e i Teatri d'ombre a Parigi", in corso presso la Dipendenza della Casina delle Civette a Villa Torlonia, dove sono esposte lanterne magiche e immagini legate ai teatri d'ombre.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

# Sabato **23 SETTEMBRE**

ore 15-30 - 17.00  
MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA  
Via Ulisse Aldrovandi, 18

## **SCIENZA DIVERTENTE: "ANIMALI DA PAURA"**

A cura di Myosotis - Servizio Educativo del Museo Civico di Zoologia

Denti, tentacoli, pungiglioni, veleni... quali animali incutono più paura e perché? L'osservazione di animali generalmente considerati pericolosi, se non addirittura "mostruosi", ci porterà a conoscere le caratteristiche principali e la vera natura di queste specie, invece piene di fascino.

Il laboratorio è suddiviso in turni per fasce d'età nei seguenti orari: 15.30; 16.30 (5-7 anni); 16.00; 17.00 (8-11 anni). **Costo biglietto:** 10 €

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone per ciascun turno)

ore 16.00  
MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE  
Viale Pietro Canonica, 2 (Piazza di Siena)

## **L'ISPIRAZIONE NATURALISTICA NELLE OPERE DI PIETRO CANONICA**

A cura di Bianca Maria Santese

La visita didattica si snoda lungo il percorso museale, dalle sette sale espositive all'appartamento privato, fino allo studio. Con riferimento al tema di quest'anno "Arte e Natura", l'appuntamento metterà in evidenza la vena naturalistica presente nell'opera di Pietro Canonica, sia nelle sculture che nei dipinti da lui realizzati. Nel corso della visita saranno citati brevi brani tratti dalle Memorie dell'Artista, in cui egli racconta il suo rapporto di fascinazione nei confronti della Natura e l'importanza che la Natura riveste nella sua poetica artistica.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 16.00  
MUSEI DI VILLA TORLONIA - CASINO DEI PRINCIPI  
Via Nomentana, 70

## **MAGIA DELLA LUCE. Specchio e simbolo nell'opera di Lorenzo Ostuni**

A cura di Elena Morizio e Alessandro Orlandi

Visita alla mostra guidata da Elena Morizio, allieva di Ostuni, e Alessandro Orlandi, curatore della mostra. Il viaggio nell'universo degli specchi incisi di Lorenzo Ostuni, esposti presso il Casino dei Principi di Villa Torlonia, consisterà in una progressiva immersione nelle tematiche, negli aneddoti e negli eventi che hanno caratterizzato la vita del Maestro: Elena Morizio, accompagnata da Alessandro Orlandi, ci parlerà degli episodi fondamentali che hanno reso Lorenzo Ostuni il genio versatile che oggi in questa mostra è onorato; ci racconterà degli incontri e delle scelte che lo hanno portato a concepire percorsi e strumenti nuovi, avveniristici e fondamentali per l'uomo moderno e per il recupero della conoscenza di se stesso. Dal tema del simbolo all'alchimia, dal Biodramma all'origine di questa fragile e misteriosa forma artistica che è l'arte incisoria su specchio, fino ad approfondire la tecnica, il suo svolgimento e gli strumenti che necessita, con una dimostrazione finale, dal vivo.

Sabato  
**23 SETTEMBRE**

ore 17.00  
GALLERIA D'ARTE MODERNA  
Via Francesco Crispi, 24

**PAESAGGI DELLA MENTE NELLE OPERE DEGLI ARTISTI ITALIANI  
TRA GLI ANNI VENTI E TRENTA DEL NOVECENTO**

A cura di Anna Livia Villa

Il percorso proposto si snoda attraverso le opere di tre artisti italiani del Novecento: Mario Sironi, Ferruccio Ferrazzi e Scipione presenti nella mostra "Stanze d'artista". Si tratta di tre pittori che in modo molto personale e vario trattarono il tema del paesaggio urbano. La Natura affiora tra le case e talvolta baracche con alberi spogli, orti e giardini in una Roma ancora a metà tra città densamente costruita e campagna. Gli scorci urbani sono rivisitati alla luce delle suggestioni letterarie o di una mitologia personale utilizzando simbolismi dai tratti spesso visionari.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

ore 17.30 - 20.00  
MUSEO DI CASAL DE' PAZZI  
Via Egidio Galbani, 6

**UN VIAGGIO NEL TEMPO. DAL PLEISTOCENE ALLA STREET ART  
NATURA E CULTURA LUNGO L'ANTICA VIA TIBURTINA**

ore 17.00 **Visita guidata al Museo di Casal de' Pazzi**

A cura del personale di Sovrintendenza e del Servizio Civile Nazionale (progetto "Il Museo va in periferia")

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 17.30 - 18.30 **Conferenze**

- Bruno Mercurio (paleontologo - Servizio Civile Nazionale)

**"Quando sul pianeta non c'erano gli uomini"**

- Elisa Brunelli (archeologa - Servizio Civile Nazionale)

**"Il Pleistocene e l'evoluzione umana"**

- Patrizia Gioia (archeologa - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali)

**"Il popolamento dell'Europa durante il Pleistocene"**

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 17.00 **GLI SPAZI DEL TEMPO**

**Laboratorio per bambini dai 5 ai 12 anni**

A cura di Elisa Brunelli, Ilenia Melis, Bruno Mercurio, Daniel Serra (Servizio Civile Nazionale)

Una prima parte del laboratorio consisterà nel collocare in una "striscia del tempo" varie specie animali (dinosauri, elefanti, mammoth, uomini, ecc.); la seconda parte sarà un viaggio nell'evoluzione umana con l'utilizzo di riproduzioni di crani e manufatti.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 20 ragazzi)

ore 18.30 **PICCOLO APERITIVO OFFERTO AL TRAMONTO**

**Laboratorio per bambini dai 5 ai 12 anni**

A cura dell'Associazione Culturale Quattro Sassi



Domenica

# 24 SETTEMBRE

ore 10.00

MUSEO DELLE MURA

Via di Porta San Sebastiano, 18 (orario di apertura: 9.00-14.00)

## **DIFENDERE LA CITTÀ AL TEMPO DEI ROMANI: LE MURA, LE PORTE, I SOLDATI**

A cura di Elisa Potenzani e Elena Ratto

ore 10.00 **Visita guidata** A cura di Ersilia Maria Loreti

Partecipazione libera fino ad esaurimento posti, max 30 persone

ore 10.00 **Laboratorio didattico** A cura di Elisa Potenzani e Elena Ratto

Il laboratorio prevede come tappa iniziale e irrinunciabile la visita guidata al museo e al camminamento dove, in particolare, i bambini potranno osservare dall'interno l'immensa opera di fortificazione realizzata per volere dell'imperatore Aureliano. Terminata la visita, nella torre al secondo piano, con l'ausilio di disegni ricostruttivi, verranno illustrate le fasi principali di costruzione delle mura. Seguirà una breve rassegna sull'abbigliamento del soldato romano, sulle armi utilizzate, sui compiti a lui affidati. Si procederà poi con la realizzazione di uno scudo personale in cartone che i bambini porteranno a casa. Sarà presente anche la IV Cohors Praetoria del Gruppo Storico Romano.

Partecipazione libera fino ad esaurimento posti, max 20 bambini dai 6 ai 10 anni

ore 10.00

CENTRALE MONTEMARTINI

Via Ostiense, 106

## **PAESAGGI DI PIETRA. VISITA DI APPROFONDIMENTO SULLE RAFFIGURAZIONI DI ANIMALI, PAESAGGI E MITI NEI MOSAICI DELLA CENTRALE MONTEMARTINI**

A cura di Barbara Nobiloni

La visita si concentrerà sulle raffigurazioni di animali e paesaggi naturali nei mosaici conservati in museo. Più precisamente si prenderanno in esame i seguenti mosaici della Sala Colonne: mosaico con labirinto e cinta muraria, mosaico con scena nilotica, mosaico con leone ed amorini, mosaici con scene marine. Si proseguirà poi in Sala Caldaie, con i due mosaici raffiguranti il ratto di Proserpina e una scena di caccia.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

# Domenica **24 SETTEMBRE**

ore 10.00 - 12.00 e ore 17.00 - 19.00  
**MERCATI DI TRAIANO**  
Via Quattro Novembre, 94

## **DALLA NATURA ALL'ARTIFICIO**

**Visita didattica** A cura delle Volontarie del Servizio Civile Nazionale

Visita didattica, di tipo interattivo laboratoriale, per bambini e ragazzi. Le attività si rivolgono ad una utenza diversificata per età e abilità, anche con difficoltà psico-fisiche.

I partecipanti verranno introdotti alla scoperta della conformazione geo-fisica delle pendici del Quirinale prima della costruzione dei Mercati di Traiano e verranno stimolati ad immaginare l'ambiente naturale e le strutture artificiali già presenti sul colle. Si passerà ad analizzare in che modo il paesaggio sia cambiato nel corso dei secoli attraverso l'opera dell'uomo sfruttando le risorse naturali ai fini della costruzione. Saranno infine proposte attività laboratoriali, quali la simulazione di uno scavo archeologico che riproduca lo sbancamento della collina del Quirinale e l'esplorazione tattile di reperti antichi, interessanti dal punto di vista dei componenti materici, della decorazione e del significato.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 15 bambini, anche con disabilità, 6 -11 anni, per ciascun appuntamento)

ore 10.00 - 16.00  
**VILLA DI MASSENZIO**  
Via Appia Antica, 152 (orario di apertura 10.00-16.00)

## **AL CIRCO CON MASSENZIO**

ore 10.00 e 10.30 **Visita guidata** A cura di Cecilia Bongarzone, Veronica Borrelli

Partecipazione libera fino ad esaurimento posti, max 30 persone

ore 11.30 **Concerto "Musica viva al Mausoleo di Romolo"**  
**del Coro femminile Floreos di Roma**

Ingresso libero

ore 10.30  
**CHIESA DI SANT'URBANO ALLA CAFFARELLA**  
Vicolo di S. Urbano, angolo via Appia Pignatelli

**VISITA GUIDATA** A cura di Simonetta Serra

Al centro di un'area porticata, di cui quasi nulla si conserva, sorse nel 140 d.C. un piccolo tempio realizzato da Erode Attico in memoria della moglie Annia Regilla. All'interno furono dedicate statue a Cerere, alla diva Faustina, moglie di Antonino Pio, e alla stessa Annia Regilla. Fu trasformato nel IX secolo in oratorio cristiano; a quell'epoca risale l'affresco di una Madonna col bambino, che decora la parete della cripta. Nel 1634, la chiesa di proprietà dei Barberini e denominata Sant'Urbano per devozione al papa Urbano VIII, fu da questi restaurata.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

Domenica

# 24 SETTEMBRE

ore 11.00

MUSEO DI ROMA - PALAZZO BRASCHI

Piazza Navona, 2 - Piazza San Pantaleo, 10

## **IL GIARDINO SVELATO: LA RESIDENZA DEI PRINCIPI BRANCACCIO AL COLLE OPIO**

A cura di Donatella Germanò

Prima che il Colle Oppio venisse trasformato in luogo pubblico e declassato a "giardinetto", la residenza dei principi Brancaccio ne copriva l'intera superficie con un parco ricco di piante esotiche di straordinaria bellezza e rarità. Il quadro di Gai consente ancora oggi di apprezzare la varietà botanica del giardino dei Brancaccio, segno della moda del tempo, e ci consegna un'immagine fedele della nuova aristocrazia romana di fine Ottocento. Tra lusso, svago e tempo libero.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

ore 11.00

VILLA BORGHESE

Piazzale del Museo Borghese

## **UNA PASSEGGIATA A VILLA BORGHESE TRA NATURA E CULTURA: I GIARDINI SEGRETI, LA VALLE DEI PLATANI E IL GIARDINO DEL LAGO**

A cura di Angela Napoletano o Sandro Santolini

Appuntamento in Piazzale del Museo Borghese (di fronte alle due fontane della balaustra)

Prenotazione obbligatoria al n. 060608 (max 25 persone)

Una passeggiata nei Giardini Segreti, eccezionalmente aperti per l'occasione, e nella Valle dei Platani con i dieci esemplari di *Platanus Orientalis*. L'itinerario terminerà all'interno del Tempio di Esculapio, realizzato su un isolotto nel laghetto di Villa Borghese, che verrà aperto al pubblico per l'occasione.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone)

ore 15-30 - 17.00

MUSEO CIVICO DI ZOOLOGIA

Via Ulisse Aldrovandi, 18

## **SCIENZA DIVERTENTE: "ANIMALI DA PAURA"**

A cura di Myosotis - Servizio Educativo del Museo Civico di Zoologia

Denti, tentacoli, pungiglioni, veleni... quali animali incutono più paura e perché? L'osservazione di animali generalmente considerati pericolosi, se non addirittura "mostruosi", ci porterà a conoscere le caratteristiche principali e la vera natura di queste specie, invece piene di fascino.

Il laboratorio è suddiviso in turni per fasce d'età nei seguenti orari: 15.30; 16.30 (5-7 anni); 16.00; 17.00 (8-11 anni). **Costo biglietto:** 10 €

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 25 persone per ciascun turno)

Domenica

# 24 SETTEMBRE

ore 15.00 - 20.00

## AREA ARCHEOLOGICA DI SETTECAMINI

Area archeologica al VIII miglio, via Tiburtina 1477

## MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Egidio Galbani, 6

### **UN VIAGGIO NEL TEMPO. DAL PLEISTOCENE ALLA STREET ART NATURA E CULTURA LUNGO L'ANTICA VIA TIBURTINA**

ore 15.00 **Visita guidata all'area archeologica di Settecamini**

A cura di Associazione Culturale Quattro Sassi Entrata libera

ore 16.00 - 16.30 **Visita guidata al Museo di Casal de' Pazzi**

A cura del personale di Sovrintendenza e del Servizio Civile Nazionale - progetto "Il Museo va in periferia"

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 17.30 - 18.30 **ARCHEOLOGIA LUNGO LA VIA TIBURTINA**

#### **Conferenze**

- Patrizia Gioia (archeologa - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali)

**"Da 200.000 anni fa a Roma"**

- Francesco Maria Cifarelli (archeologo - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali)

**"La campagna romana al tempo dei Romani"**

- Marta Di Berti (archeologa - Associazione Culturale Quattro Sassi)

**"Presenze medievali lungo la via Tiburtina"**

- Patrizia Di Nola (architetto - Dip.to Programmazione e Attuazione Urbanistica, Roma)

**"Paesaggi urbani lungo la Via Tiburtina"**

- Paola Romi (archeologa e social media curator)

**"La comunicazione social per la promozione dei flussi turistici in periferia"**

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

ore 17.00 **LA STORIA NELLA TERRA**

#### **Laboratorio per bambini dai 6 ai 14 anni**

A cura di Elisa Brunelli, Ilenia Melis, Bruno Mercurio, Daniel Serra (Servizio Civile Nazionale)

e di Martina Mignardi, Serena Vaccaro (Associazione Culturale Quattro Sassi)

Il laboratorio permetterà di comprendere dal vivo le tecniche dello scavo archeologico, attraverso una simulazione che farà comprendere ai ragazzi la complessità di tale operazione e, soprattutto, come si può ricostruire la storia attraverso l'analisi di ciò che si è rinvenuto.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 20 ragazzi)

ore 18.30 **PLEISTOAPE: #ARTEINPERIFERIA AL TRAMONTO**

A cura di Francesca Di Ronza (storica dell'arte - Associazione Culturale Quattro Sassi)

Piccolo aperitivo offerto al tramonto guardando il murale dell'artista Blu a Casal de' Pazzi

ore 17.30

## MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio, 1

### **LA NATURA NELLA DECORAZIONE DELLA CERAMICA ANTICA - LA COLLEZIONE CASTELLANI**

A cura di Antonella Magagnini

Nella visita sarà illustrata la presenza di elementi naturali negli oggetti di ceramica greca, magnogreca ed etrusca della collezione Castellani (dai fiori, agli animali, al mare), evidenziando l'importanza che la natura ha avuto nell'immaginario antico e, in particolare, nella ceramografia.

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)



# e inoltre...

sabato 23 SETTEMBRE ore 11.00 - 13.00  
CENTRALE MONTEMARTINI  
Via Ostiense, 106

## **IL SEPOLCRETO DELLA VIA OSTIENSE A 100 ANNI DALLA SCOPERTA**

Nel 1917, durante i lavori per l'allargamento della via Ostiense, fu rinvenuto un ampio settore della necropoli che fiancheggiava l'antica via Ostiensis. Le tombe, in ottimo stato di conservazione, costituivano un'importante testimonianza della popolazione che abitava questo settore della città dalla tarda età repubblicana al IV secolo dell'Impero. Ad un secolo dalla scoperta, la Sovrintendenza Capitolina avvia un nuovo programma di ricerca scientifica sull'area della necropoli, comprendente lo studio dei resti ossei contenuti nei sepolcri e realizzato in collaborazione con gli antropologi del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Valencia.

### ore 11.00 **Conferenze**

- Marina Marcelli (responsabile dell'area archeologica del sepolcreto della via Ostiense)  
**"L'archeologia romana agli inizi del XX secolo: lo scavo e la sistemazione del sepolcreto della via Ostiense"**
- Llorenç Alapont (Direttore del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Valencia)  
**"Uno sguardo al futuro: progetti di ricerca e iniziative per la valorizzazione del sepolcreto. Il progetto di studio dei resti antropologici della necropoli"**

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)

### ore 12.30 **Visita guidata alla collezione archeologica del sepolcreto Ostiense nel Museo Centrale Montemartini**

A cura di Nadia Agnoli, Serena Guglielmi, Barbara Nobiloni, responsabili Museo Centrale Montemartini

## **SI RICORDA**

venerdì 22 SETTEMBRE ore 15.00 - 18.00  
AREA ARCHEOLOGICA DEL SEPOLCRETO DELLA VIA OSTIENSE

### **CANTIERE APERTO - Apertura straordinaria**

Apertura straordinaria in loco con visite guidate tenute dalle archeologhe della Sovrintendenza Capitolina (M. Marcelli, C. Carta, S. Serra).

Prenotazione obbligatoria allo 060608 (max 30 persone)